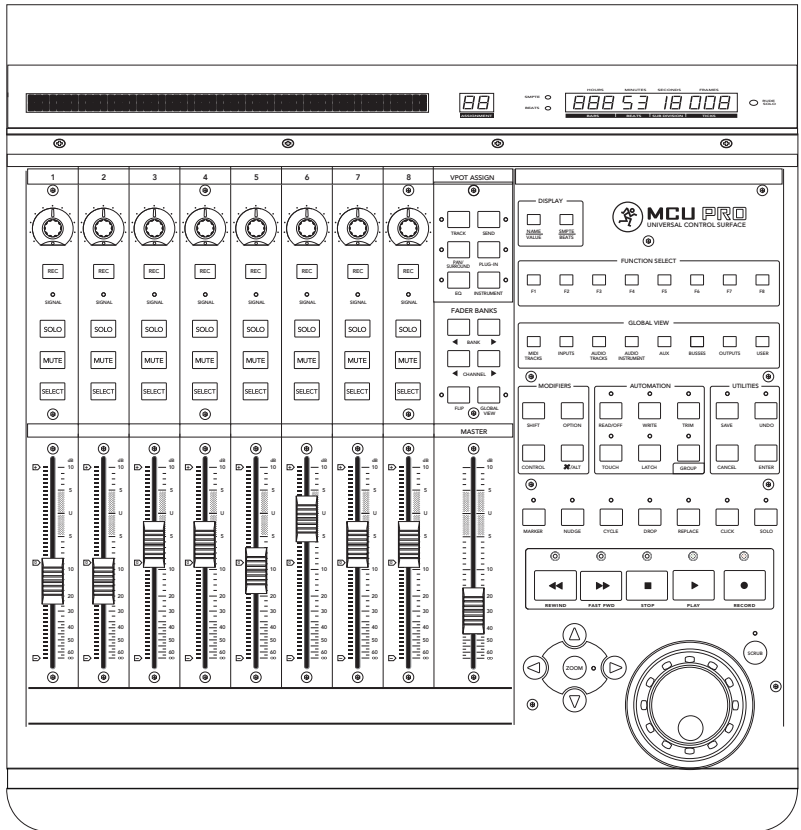
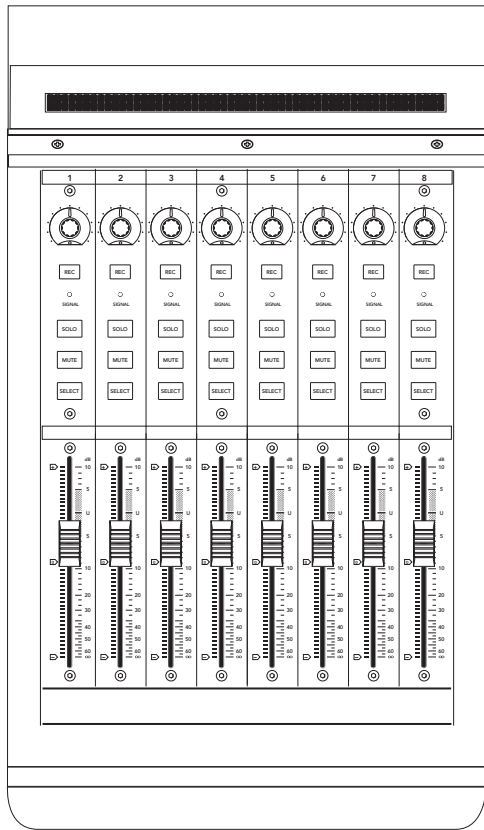
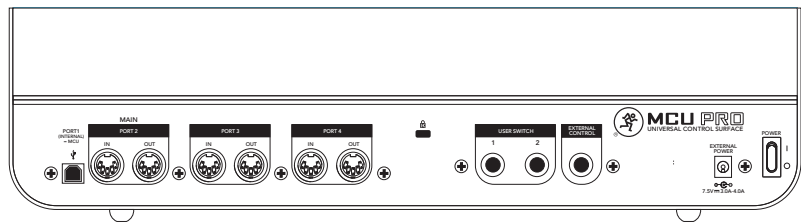
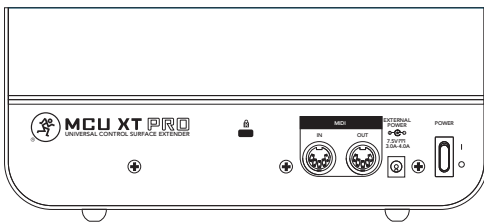


# MCU Pro • MCU XT Pro

Universal Control Surface & Extender

## QUICK START GUIDE



# MCU Pro • MCU XT Pro Important Safety Instructions – EN

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with a cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
15. This apparatus shall not be exposed to dripping or splashing, and no object filled with liquids, such as vases or beer glasses, shall be placed on the apparatus.
16. Do not overload wall outlets and extension cords as this can result in a risk of fire or electric shock.
17. The MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, so the disconnect device shall remain readily operable.



**CAUTION**

RISK OF ELECTRIC SHOCK! DO NOT OPEN!

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED PERSONNEL.

- The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure, that may be of significant magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.
- The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user of the presence of important operating and maintaining (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

Laite on liitettävä suojakoskettimilla varustettuun pistorasiaan.

Apparatet må tilkoples jordet stikkontakt.

Apparaten skall anslutas till jordat uttag.

18. NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:
  - Reorient or relocate the receiving antenna.
  - Increase the separation between the equipment and the receiver.
  - Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
  - Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

CAUTION: Changes or modifications to this device not expressly approved by LOUD Technologies Inc. could void the user's authority to operate the equipment under FCC rules.

19. This apparatus does not exceed the Class A/Class B (whichever is applicable) limits for radio noise emissions from digital apparatus as set out in the radio interference regulations of the Canadian Department of Communications.
 

**ATTENTION** — *Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de class A/de class B (selon le cas) prescrites dans le règlement sur le brouillage radioélectrique édicté par les ministere des communications du Canada.*
20. Exposure to extremely high noise levels may cause permanent hearing loss. Individuals vary considerably in susceptibility to noise-induced hearing loss, but nearly everyone will lose some hearing if exposed to sufficiently intense noise for a period of time. The U.S. Government's Occupational Safety and Health Administration (OSHA) has specified the permissible noise level exposures shown in the following chart. According to OSHA, any exposure in excess of these permissible limits could result in some hearing loss. To ensure against potentially dangerous exposure to high sound pressure levels, it is recommended that all persons exposed to equipment capable of producing high sound pressure levels use hearing protectors while the equipment is in operation. Ear plugs or protectors in the ear canals or over the ears must be worn when operating the equipment in order to prevent permanent hearing loss if exposure is in excess of the limits set forth here:

Duration, per day in hours	Sound Level dBA, Slow Response	Typical Example
8	90	Duo in small club
6	92	
4	95	Subway Train
3	97	
2	100	Very loud classical music
1.5	102	
1	105	Greg screaming at Troy about deadlines
0.5	110	
0.25 or less	115	Loudest parts at a rock concert

WARNING — To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

**Correct disposal of this product:** This symbol indicates that this product should not be disposed of with your household waste, according to the WEEE directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be handed over to an authorized collection site for recycling waste electrical and electronic equipment (EEE). Improper handling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the effective usage of natural resources. For more information about where you can drop off your waste equipment for recycling, please contact your local city office, waste authority, or your household waste disposal service.

# Instrucciones Importantes De Seguridad – ES

1. Lea estas instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todos los avisos.
4. Siga todo lo indicado en las instrucciones.
5. No utilice este aparato cerca de agua.
6. Limpie este aparato solo con un trapo seco.
7. No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale este aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale este aparato cerca de fuente de calor como radiadores, calentadores, hornos o cualquier otro aparato (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. No anule el sistema de seguridad que supone un enchufe de corriente polarizado o con toma de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos bornes de distinta anchura. Uno con toma de tierra tiene dos bornes iguales y una lámina para la conexión a tierra. El borne ancho del primer tipo de enchufe y la lámina del otro se incluyen para su seguridad. Si el enchufe que se incluye con la unidad no encaja en su salida de corriente, haga que un electricista cambie su salida anticuada.
10. Coloque el cable de corriente de forma que no pueda quedar aplastado o retorcido, especialmente allí donde estén los conectores, receptáculos y en el punto en que el cable sale del aparato.
11. Utilice solo accesorios/complementos que hayan sido especificados por el fabricante.
12. Utilice este aparato solo con un bastidor, soporte, trípode o superficie especificado por el fabricante o que se venda con el propio aparato. Cuando utilice un bastidor con ruedas, tenga cuidado al mover la combinación bastidor/aparato para evitar posibles daños en caso de que vuelquen.
13. Desconecte de la corriente este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo vaya a usar durante un período de tiempo largo.
14. Consulte cualquier posible avería al servicio técnico oficial. Este aparato deberá ser revisado cuando se haya dañado de alguna forma, como por ejemplo si el cable de corriente o el enchufe se ha roto, si se ha derramado cualquier líquido o se ha introducido un objeto dentro de la unidad, si el aparato ha quedado expuesto a la lluvia o la humedad, si no funciona normalmente o si se ha caído al suelo.
15. No permita que este aparato quede expuesto a salpicaduras de ningún tipo. No coloque objetos que contengan líquidos, como jarrones, encima de este aparato.
16. No sobrecargue las salidas de corriente o regletas dado que esto puede dar lugar a un riesgo de incendio o descarga eléctrica.
17. El ENCHUFE de alimentación o adaptador sirve como dispositivo de desconexión, por lo que colóquelo de forma que siempre pueda acceder a él fácilmente.



**18. NOTA:** Se ha verificado que esta unidad cumple con los límites de los aparatos digitales de clase B, de acuerdo a la sección 15 de las normativas FCC. Estos límites han sido diseñados para ofrecer una protección razonable contra las interferencias molestas que se pueden producir cuando se usa este aparato en un entorno no-profesional. Este aparato genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no es instalado y usado de acuerdo al manual de instrucciones, puede producir interferencias molestas en las comunicaciones de radio. No obstante, no existen garantías de que no se produzca interferencias en una instalación concreta. Si este aparato produce interferencias molestas en la recepción de radio o TV (lo cual puede ser determinado fácilmente apagando y encendiendo este aparato), el usuario será el responsable de tratar de corregir dichas interferencias adoptando una o más de las medidas siguientes:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre este aparato y el receptor.
- Conectar este aparato a una salida o circuito distinto al que esté conectado el receptor.
- Solicitar ayuda adicional al distribuidor o a un técnico especialista en radio/TV.

**CUIDADO:** Cambios o modificaciones a este dispositivo no aprobadas expresamente por LOUD Technologies Inc. pueden anular la autoridad del usuario para operar este equipo bajo las reglas de la FCC.

**19. CUIDADO** — Este aparato no sobrepasa los límites de clase A/clase B (la que corresponda) relativas a emisiones sonoras de radio de aparatos digitales de acuerdo a las normas de interferencia de radio del Departamento de Comunicaciones Canadiense.

**20.** La exposición a niveles de ruido extremadamente altos puede causar problemas de sordera crónica. La susceptibilidad a esta pérdida de audición inducida por el ruido varía considerablemente de una persona a otra, pero casi cualquier persona tendrá una cierta pérdida de audición al quedar expuestos a un ruido intenso durante un determinado período de tiempo. El Departamento de Salud y Seguridad en el Trabajo de Estados Unidos (OSHA, por sus siglas en inglés) ha establecido unos niveles de ruido permisibles que aparecen en la siguiente tabla.

De acuerdo a la OSHA, cualquier exposición que sobrepase estos límites permisibles puede dar lugar a un problema de sordera. Para garantizar su audición cuando quede expuesto a niveles de presión sonora potencialmente peligrosos, es recomendable que toda persona expuesta a equipos capaces de producir altos niveles de presión sonora utilice sistemas de protección auditiva mientras el equipo esté en funcionamiento. Con el fin de prevenir un problema de sordera crónico si su exposición sobrepasa los límites establecidos a continuación, lleve siempre tapones o protectores de oído dentro de los canales auditivos u orejeras mientras el equipo esté en funcionamiento:

Duración, diaria en horas	Nivel sonoro en decibelios, respuesta lenta	Ejemplo típico
8	90	Un dúo cantando
6	92	
4	95	Subterráneo
3	97	
2	100	Música clásica muy fuerte
1,5	102	
1	105	Greg gritándoles a Troy para saber cuándo acabarán
0,5	110	
0,25 o menos	115	Partes más fuertes de un concierto de rock

**CUIDADO**

**RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO! NO ABRIR!**

CUIDADO: PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO REMOVER LA COBERTURA (O PARTE TRASERA). NO HAY PARTES PARA QUE EL USUARIO REALICE MANTENIMIENTO. PARA REALIZAR EL MANTENIMIENTO DIRÍJASE A PERSONAL CALIFICADO.

El símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene como fin alertar al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" no aislado dentro del producto, lo cual puede ser de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de choque eléctrico a una persona.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene como fin alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento en la literatura que acompaña al electrodoméstico.

**CUIDADO** — Para evitar el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga este aparato a la lluvia o la humedad.

**Forma correcta de eliminar este aparato:** Este símbolo indica que este producto no puede ser eliminado junto con la basura orgánica, de acuerdo a lo indicado en la Directiva de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (2012/19/EU) y a la legislación vigente de su país. Este producto debe ser entregado en uno de los "puntos limpios" autorizados para su reciclaje. La eliminación inadecuada de este tipo de residuos puede tener un impacto negativo en el medio ambiente y la salud humana debido a las sustancias potencialmente peligrosas asociadas generalmente con este tipo de aparatos. Al mismo tiempo, su cooperación a la hora de eliminar adecuadamente este producto contribuirá a un uso más eficaz de los recursos naturales. Para más información acerca la correcta eliminación de este tipo de aparatos, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad, empresa local de recogida de basuras o con uno de los "puntos limpios" autorizados.

# Instructions Importantes Sur La Sécurité – FR

1. Lisez ces instructions.
2. Conservez ces instructions.
3. Respectez toutes les mises en garde.
4. Suivez toutes les instructions.
5. N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source liquide.
6. Nettoyez-le uniquement avec un chiffon sec.
7. Ne bloquez aucune des ventilations de l'appareil. Installez-le en accord avec les instructions du fabricant.
8. Ne l'installez pas près d'une source de chaleur, comme un radiateur ou tout autre appareil (amplificateur inclus) produisant de la chaleur.
9. Ne modifiez pas la sécurité de la fiche polarisée (Canada) ou la mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux broches dont l'une plus large que l'autre. Une fiche avec terre possède deux broches et une troisième pour la mise à la terre. Si la fiche fournie ne convient pas à votre prise, consultez un électricien afin de remplacer la prise obsolète.
10. Évitez de marcher ou de tirer sur le câble d'alimentation, en particulier au niveau des prises et de l'appareil.
11. N'utilisez que des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
12. N'utilisez qu'avec un chariot, un support, un trépied, une étagère ou une table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, prenez les précautions nécessaires lors du déplacement du chariot afin d'éviter tout accident.
13. Déconnectez l'appareil du secteur lors des orages ou des longues périodes d'inutilisation.
14. Confiez toutes les réparations à un personnel qualifié. Vous devez faire contrôler ce produit s'il a été endommagé de quelque façon que ce soit, comme lorsque le câble d'alimentation ou la prise ont été endommagés, qu'un liquide a été renversé ou que des objets sont tombés sur ou dans l'appareil, que l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, qu'il ne fonctionne pas normalement, ou qu'il a subi une chute.
15. Veillez à ce que l'appareil ne soit pas exposé aux projections liquides et qu'aucun liquide ne soit renversé sur celui-ci. Ne déposez pas de récipient rempli de liquide sur l'appareil (verre, vase, etc.).
16. Ne surchargez pas les prises secteur et les rallonges : ceci constitue un risque d'incendie ou d'électrocution.
17. La fiche SECTEUR fait office de découplage total du secteur — veillez à ce qu'elle soit accessible à tout moment et fonctionnelle.



**MISE EN GARDE**

RISQUE D'ÉLECTROCUTION! NE PAS OUVRIR!

ATTENTION: POUR ÉVITER LES RISQUES D'ÉLECTROCUTION, NE PAS ENLEVER LE COUVERCLE. LE PRODUIT NE CONTIENT AUCUNE PIÈCE RÉPÉRABLE PAR L'UTILISATEUR. CONFIER L'ENTRETIEN À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.  
ATTENTION: POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

Le symbole de l'éclair à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour alerter l'utilisateur de la présence "tensions dangereuses" non isolées à l'intérieur du produit, et de potentiel suffisant pour constituer un risque sérieux d'électrocution.

Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est employé pour alerter les utilisateurs de la présence dans le mode d'emploi d'instructions importantes relatives au fonctionnement et à l'entretien du produit.

- 18. REMARQUE :** Cet appareil répond aux normes sur les équipements numériques de Classe B, alinéa 15 des lois fédérales. Ces normes présentent une protection raisonnable contre les interférences en environnement résidentiel. Cet appareil génère, utilise, et peut émettre des fréquences radio et, s'il n'est pas installé correctement selon les instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Ceci dit, il n'y a aucune garantie que les interférences n'apparaîtront jamais dans une installation particulière. Si cet équipement cause des interférences aux réceptions radio ou télévisuelles, ce qui peut être déterminé en plaçant l'appareil sous/hors tension, essayez d'éviter les interférences en suivant l'une de ces mesures :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Éloignez l'appareil du récepteur perturbé.
- Connectez l'appareil à une ligne secteur différente de celle du récepteur.
- Consultez un revendeur ou un technicien radio/TV.

**MISE EN GARDE :** Les modifications apportées à cet appareil sans l'accord de LOUD Technologies Inc. annulent votre droit à utiliser cet appareil (selon les législations fédérales).

- 19. ATTENTION —** Cet appareil numérique n'émet pas d'interférences radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de Classe A/de Classe B (selon le cas) prescrites dans le règlement sur les interférences radioélectriques, édicté par le ministère des communications du Canada.
- 20.** L'exposition à des niveaux de bruit très élevés peut entraîner une perte permanente de l'ouïe. La sensibilité à ces dommages varie d'un individu à l'autre, mais tout le monde est appelé à des dommages auditifs extrêmes en présence de niveaux sonores élevés. L'Administration de la Sécurité et de la Santé (OSHA) du Gouvernement des États-Unis a publié les niveaux de bruit indiqués dans le tableau ci-dessous.
- Selon l'OSHA, toute exposition au-delà de ces limites entraîne des dommages auditifs. Pour éviter toute exposition dangereuse aux niveaux sonores élevés, il est conseillé d'utiliser des protections auditives. Ces protections placées dans l'oreille doivent être portées lors de l'utilisation d'appareils produisant des niveaux sonores élevés pour éviter toute perte irréversible de l'ouïe:

Heures par jour	Niveau sonore en dBA, réponse lente	Exemple type
8	90	Duo dans un piano-bar
6	92	
4	95	Métro
3	97	
2	100	Musique classique très forte
1,5	102	
1	105	Greg hurlant sur Troy
0,5	110	
0,25 ou moins	115	Moments les plus forts d'un concert de Rock

**ATTENTION —** Pour réduire les risques d'incendie et d'électrocution, ne pas exposer ce produit à la pluie ou à l'humidité.



**Mise au rebut appropriée de ce produit:** Ce symbole indique qu'en accord avec la directive WEEE (2012/19/EU) et les lois en vigueur dans votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Ce produit doit être déposé dans un point de collecte agréé pour le recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques (EEE). Une mauvaise manipulation de ce type de déchets pourrait avoir un impact négatif sur l'environnement et la santé à cause des substances potentiellement dangereuses généralement associées à ces équipements. En même temps, votre coopération dans la mise au rebut de ce produit contribuera à l'utilisation efficace des ressources naturelles. Pour plus d'informations sur l'endroit où vous pouvez déposer vos déchets d'équipements pour le recyclage, veuillez contacter votre mairie ou votre centre local de collecte des déchets.

# Wichtige Sicherheitsanweisungen – DE

1. Lesen Sie diese Anleitungen.
2. Bewahren Sie diese Anleitungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anleitungen.
5. Betreiben Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Verwenden Sie zur Reinigung nur ein trockenes Tuch.
7. Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät entsprechend den Anleitungen des Herstellers.
8. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie Heizkörpern, Wärmeklappen, Öfen oder anderen wärmeerzeugenden Geräten (inklusive Verstärkern).
9. Setzen Sie die Sicherheitsfunktion des polarisierten oder geerdeten Steckers nicht außer Kraft. Ein polarisierter Stecker hat zwei flache, unterschiedlich breite Pole. Ein geerdeter Stecker hat zwei flache Pole und einen dritten Erdungsstift. Der breitere Pol oder der dritte Stift dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der vorhandene Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, lassen Sie die veraltete Steckdose von einem Elektriker ersetzen.
10. Verlegen Sie das Stromkabel so, dass niemand darüber laufen und es nicht geknickt werden kann. Achten Sie speziell auf Netzstecker, Mehrfachsteckdosen und den Kabelanschluss am Gerät.
11. Benutzen Sie nur die vom Hersteller empfohlenen Halterungen/Zubehörteile.
12. Benutzen Sie das Gerät nur mit dem vom Hersteller empfohlenen oder mit dem Gerät verkauften Wagen, Ständer, Stativ, Winkel oder Tisch. Gehen Sie beim Bewegen einer Wagen/Geräte-Kombination vorsichtig vor, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
13. Ziehen Sie bei Gewittern oder längerem Nichtgebrauch des Geräts den Stecker aus der Steckdose.
14. Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Fachpersonal. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde, z. B. Netzkabel oder Netzstecker beschädigt sind, Flüssigkeit oder Objekte ins Gerät gelangt sind, das Gerät Feuchtigkeit oder Regen ausgesetzt war, es nicht normal funktioniert oder fallen gelassen wurde.
15. Setzen Sie das Gerät keinen tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten aus und stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Objekte, z. B. Vasen oder Biergläser, auf das Gerät.
16. Netzsteckdosen und Mehrfachstecker dürfen nicht überlastet werden, da dies zu Bränden und Stromschlägen führen könnte.
17. Der NETZ-Stecker oder eine Gerätesteckvorrichtung dient als Abschaltvorrichtung und sollte jederzeit bedienbar sein.



**18. HINWEIS:** Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Einschränkungen für Class B Digitalgeräte, gemäß Part 15 der FCC Vorschriften. Diese Einschränkungen sollen angemessenen Schutz vor schädlichen Interferenzen bei der Installation in Wohngebieten bieten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Rundfunkfrequenz-Energie ausstrahlen und kann, wenn es nicht gemäß den Anleitungen installiert und betrieben wird, schädliche Interferenzen bei der Rundfunkkommunikation erzeugen. Es gibt allerdings keine Garantien, dass bei einer bestimmten Installation keine Interferenzen auftreten. Wenn dieses Gerät schädliche Interferenzen beim Radio- oder TV-Empfang verursacht, was sich durch Aus- und Einschalten des Geräts feststellen lässt, sollte der Anwender versuchen, die Interferenzen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Die Empfangsantenne neu ausrichten oder neu positionieren.
- Die Entfernung zwischen Gerät und Empfänger erhöhen.
- Das Gerät an die Steckdose eines anderen Stromkreises als den des Empfängers anschließen.
- Einen Fachhändler oder erfahrenen Radio-/TV-Techniker um Hilfe bitten.

**VORSICHT:** Änderungen oder Modifikationen an diesem Gerät, die von LOUD Technologies Inc. nicht ausdrücklich genehmigt sind, können zum Verlust der Betriebserlaubnis gemäß den FCC Vorschriften führen.

**19. VORSICHT** — Dieses Gerät überschreitet nicht die Class A/Class B (je nach Anwendbarkeit) Grenzen für Rundfunkgeräusch-Emissionen von Digitalgeräten, wie sie in den Rundfunkinterferenz-Vorschriften des Canadian Department of Communications festgelegt wurden.

**20. Extrem hohe Geräuschpegel** können zu dauerhaftem Gehörverlust führen. Lärmbedingter Gehörverlust tritt von Person zu Person unterschiedlich schnell ein, aber fast jeder wird einen Teil seines Gehörs verlieren, wenn er über einen Zeitraum ausreichend hohen Lärmpegeln ausgesetzt ist. Die Occupational Safety and Health Administration (OSHA) der US-Regierung hat den zulässigen Geräuschpegel in der folgenden Tabelle festgelegt.

Nach Meinung der OSHA können alle Lärmpegel, die diese zulässigen Grenzen überschreiten, zu Gehörverlust führen. Um sich vor potentiell gefährlichen, hohen Schalldruckpegeln zu schützen, sollten alle Personen, die hohe Schalldruckpegel erzeugenden Geräten ausgesetzt sind, einen Gehörschutz tragen, solange die Geräte betrieben werden. Wenn beim Betreiben der Geräte die hier beschriebenen Lärmpegelgrenzen überschritten werden, müssen Ohrstöpsel oder andere Schutzvorrichtungen im Gehörkanal oder über den Ohren angebracht werden, um einen dauerhaften Gehörverlust zu vermeiden:

Dauer pro Tag in Stunden	Schallpegel dBA, langsame Ansprache	Typisches Beispiel
8	90	Duo in kleinem Club
6	92	
4	95	Untergrundbahn
3	97	
2	100	Sehr laute klassische Musik
1,5	102	
1	105	Greg schreit Troy wegen Deadlines an
0,5	110	
0,25 oder weniger	115	Lauteste Phasen eines Rock-Konzerts

**ACHTUNG**

GEFAHR EINES STROMSCHLAGS! NICHT FEN!

VORSICHT: UM DIE GEFAHR EINES STROMSCHLAGS ZU VERRINGERN, ENTFERNEN SIE NICHT DIE VORDERSEITE (ODER RÜCKSEITE) DES GERÄTS. IM INNERN BEFINDEN SICH KEINE TEILE, DIE VOM ANWENDER GEWARTET WERDEN KÖNNEN. ÜBERLASSEN SIE DIE WARTUNG QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL.

Der Blitz mit Pfeilspitze im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender vor Nichtisolierter "gefährlicher Spannung" im Geräteinneren warnen. Diese kann so hoch sein, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht.

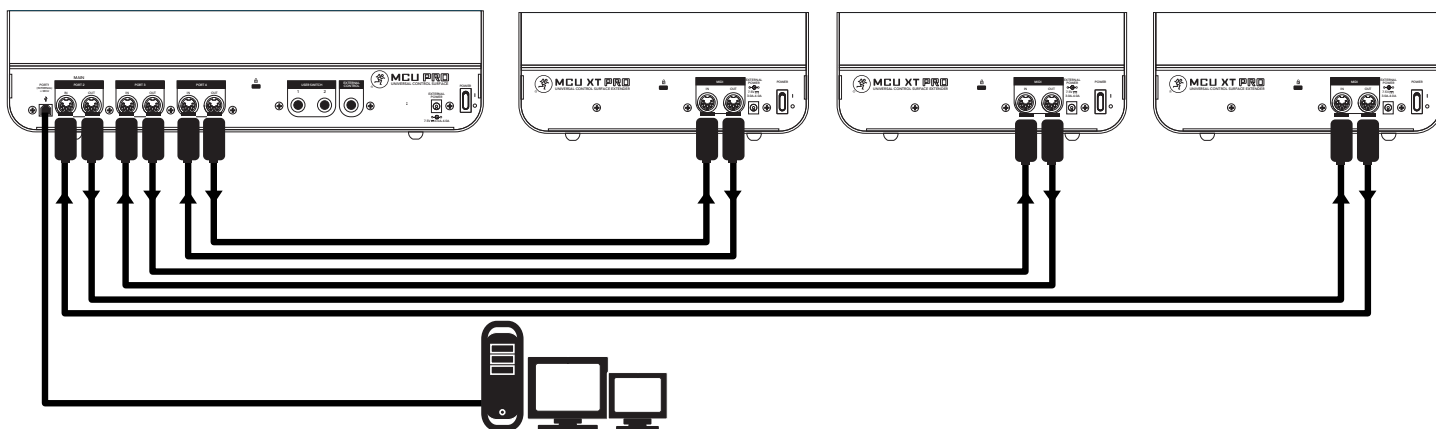
Das Ausrufezeichen im gleichseitigen Dreieck soll den Anwender auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanleitungen aufmerksam machen, die im mitgelieferten Informationsmaterial näher beschrieben werden.

**ACHTUNG** — Um die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags zu verringern, setzen Sie das Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aus.

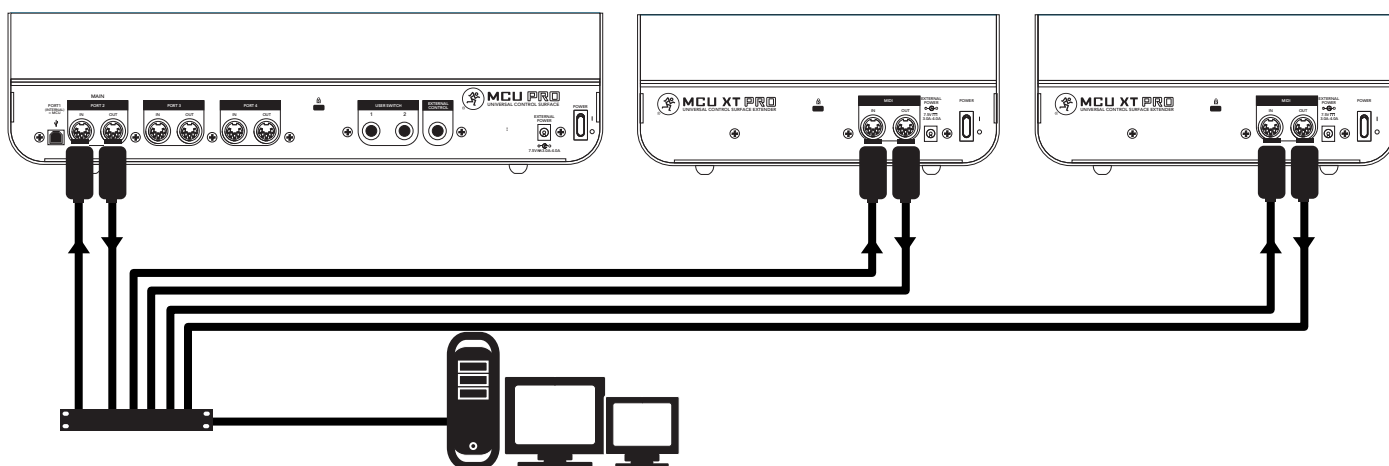
**Korrekte Entsorgung dieses Produkts:** Diese Symbol weist darauf hin, dass das Produkt entsprechend den WEEE Richtlinien (2012/19/EU) und den Landesgesetzen nicht im Hausmüll entsorgt werden darf. Dieses Produkt sollte einer autorisierten Sammelstelle zum Recyceln von unbrauchbaren elektrischen und elektronischen Geräten (EEE) übergeben werden. Unsachgemäßer Umgang mit dieser Abfallart könnte aufgrund der in EEE enthaltenen gefährlichen Substanzen negative Auswirkungen auf die Umwelt und menschliche Gesundheit haben. Gleichzeitig tragen Sie durch Ihre Teilnahme an der korrekten Entsorgung dieses Produkts zu einer effektiven Nutzung natürlicher Ressourcen bei. Weitere Informationen zu Annahmestellen, die unbrauchbare Geräte recyceln, erhalten Sie bei der örtlichen Stadtverwaltung, dem Entsorgungsträger oder der Müllabfuhr.

# Hookup Diagrams / Diagramas de conexión Schémas de câblage / Anschlussdiagramme

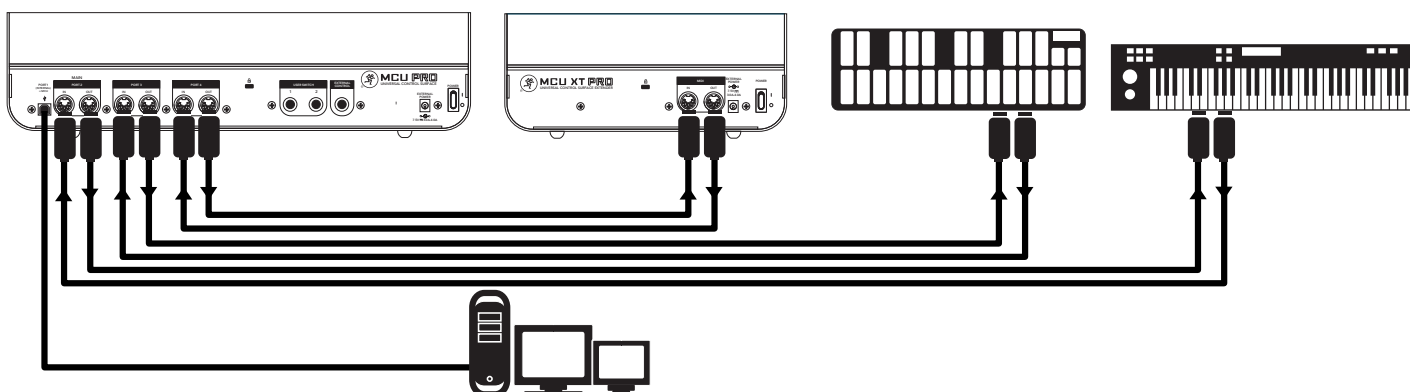
## USB



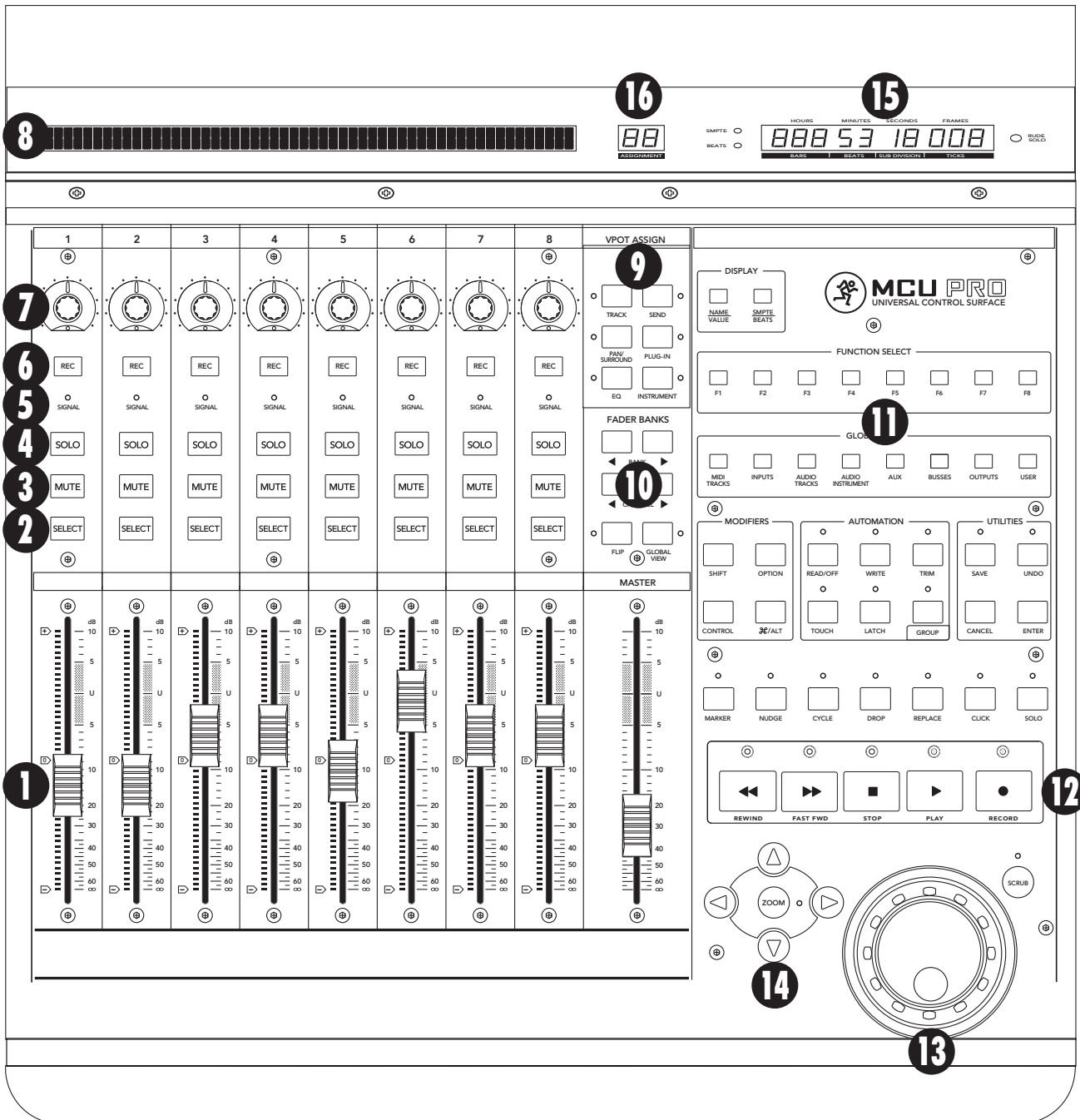
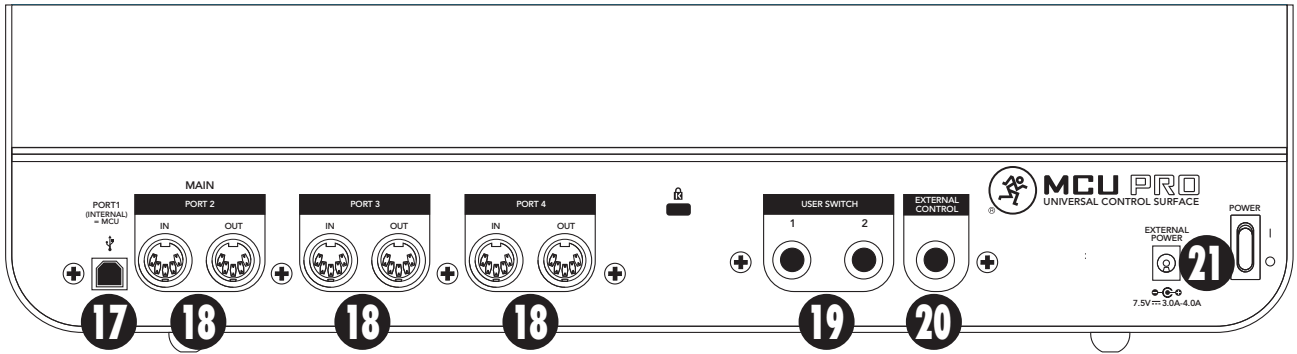
## MIDI



**With Multiple MIDI Devices**  
**Con varios dispositivos MIDI**  
**Avec plusieurs appareils MIDI**  
**Bei mehreren MIDI-Geräten**



# MCU Pro & MCU XT Pro



## Description des faces avant et arrière – EN

- 1. Faders** Adjusts the channel's levels, aux returns, MIDI tracks and master fader levels.
- 2. Select** Selects the channel for editing or assignment commands.
- 3. Mute** Mutes the channel signal.
- 4. Solo** Allows you to listen to individual channels singly or in combination with other soloed signals. The rude solo LED flashes when solo switches are engaged.
- 5. Signal LED** Illuminates when signal is present.
- 6. Rec** Arms/disarms the corresponding track for recording.
- 7. V-Pot** Press to change modes of operation or what appears on the scribble strip. Rotate to adjust a channel's pan, send level, or plug-in parameters.
- 8. Scribble Strip** Displays track names, plug-in parameters and other information.
- 9. V-Pot Assign** Assign functions to the V-Pots.
- 10. Banks and Channels** Pressing the left or right BANK button jumps over to the adjacent eight channels. Pressing the left or right CHANNEL button jumps over to the next adjacent channel.
- 11. Function Select** Functions vary depending on the DAW application. Place the overlay for the DAW over this section to see the correct labeling. Refer to the DAW's documentation to find out how it operates with the MCU Pro.
- 12. Transport** Standard transport control buttons: Rewind, Fast Fwd, Stop, Play, Record.
- 13. Jog / Shuttle Wheel** The button toggles between Jog and Shuttle. Rotate the wheel for editing DAW audio.
- 14. Zoom and Navigation Buttons** Allows you to navigate around the graphic editor in the DAW.
- 15. Time Display** Displays the time location of the project.
- 16. Mode LED Display** Displays the current mode of operation for the channel strips.
- 17. USB I/O** A 4x4 MIDI interface.
- 18. Port [MIDI In / Out]** Connect to the input/output ports of MIDI-equipped devices.
- 19. User Switch 1 and 2** Connect momentary footswitches here to control functions as configured in the DAW.
- 20. External Control** Connect a variable control to control functions as configured in the DAW.
- 21. Power Connector & Switch** Connect the supplied AC power cord to this jack. The power switch turns the mixer on and off.

## Descripción del panel frontal y trasero – ES

- 1. Faders** Le permiten ajustar el nivel de los canales, retornos auxiliares, pistas MIDI y nivel de fader máster.
- 2. Select** Le permiten elegir el canal para las órdenes de edición o asignación.
- 3. Mute** Anula la señal del canal.
- 4. Solo** Le permite escuchar los canales individuales de forma independiente o combinados con otras señales activadas como solistas. El piloto Rude Solo parpadea cuando están activos estos interruptores.
- 5. El piloto Signal** Se ilumina cuando hay una señal presente.
- 6. Rec** Activan/desactivan la pista correspondiente para la grabación.
- 7. V-Pot** Pulse este mando para cambiar el modo operativo o lo que aparecerá en la banda variable. Gírelo para ajustar el panorama de un canal, nivel de envío o parámetros de plug-in.
- 8. Banda variable** Le muestra el nombre de la pista, parámetros de plug-in u otras informaciones.
- 9. V-Pot Assign** Le permite asignar funciones a los V-Pots.
- 10. Bancos y canales** El pulsar el botón BANK izquierdo o derecho le permite ir pasando a los ocho canales adyacentes. El pulsar el botón CHANNEL izquierdo o derecho le permite pasar al siguiente canal adyacente.
- 11. Selección de función** Las funciones varían dependiendo del programa DAW. Coloque la plantilla del DAW sobre esta sección para ver las etiquetas correctas. Consulte la documentación de su DAW para saber cómo actúa con el MCU Pro.
- 12. Transporte** Botones de control de transporte standard: rebobinado, avance rápido, parada, reproducción, grabación.
- 13. Rueda Jog / Shuttle** El botón le permite cambiar entre la función Jog y Shuttle. Gire la rueda para editar la señal audio del DAW.
- 14. Botones de Zoom y navegación** Le permiten desplazarse por el editor gráfico del DAW.
- 15. Indicación de tiempo** Le muestra la posición de tiempo del proyecto.
- 16. Pantalla de modo** Le muestra el modo operativo activo para las bandas de canal.
- 17. E/S USB** Interface MIDI 4x4.
- 18. Puerto [MIDI In / Out]** Conéctelo a los puertos de entrada/salida de dispositivos equipados con el sistema MIDI.
- 19. User Switch 1 y 2** Conecte aquí pedales de tipo momentáneo para controlar funciones configuradas en su DAW.
- 20. External Control** Conecte un control variable para controlar las funciones configuradas en su DAW.
- 21. Interruptor y toma de corriente** Conecte el cable de alimentación incluido a esta toma. El interruptor le permite encender y apagar el equipo.



## Description des faces avant et arrière – FR

- 1. Faders** Permettent de régler le niveau des voies, des retours Aux, des pistes MIDI et des Faders Master.
- 2. Select** Sélectionne la voie pour effectuer des réglages ou une assignation.
- 3. Mute** Coupe le signal de la voie.
- 4. Solo** Permet d'écouter les voies individuellement ou en combinaison avec les autres voies dont la fonction Solo est activée. La Led Rude Solo clignote lorsque la fonction Solo est activée.
- 5. La LED Signal** S'allume lorsqu'un signal est détecté.
- 6. Rec** Active/désactive la piste correspondante pour l'enregistrement.
- 7. V-Pot** Appuyez sur ce potentiomètre pour modifier le mode de fonctionnement ou les inscriptions sur la bande d'annotations. Tournez-le pour régler le panoramique d'une voie, le niveau d'un départ ou les paramètres d'un Plug-In.
- 8. Bande d'annotations** Affiche le nom de la voie, les paramètres du Plug-In et d'autres informations.
- 9. V-Pot Assign** Permet d'assigner des fonctions aux V-Pots.
- 10. Banks et Channels** Appuyez sur la touche BANK de gauche ou de droite pour passer à la banque de huit voies suivante ou précédente. Appuyez sur la touche CHANNEL de gauche ou de droite pour passer à la voie suivante ou précédente.
- 11. Function Select** Les fonctions varient en fonction de votre application audionumérique. Placez le modèle correspondant au séquenceur par dessus cette section pour connaître les fonctions correspondantes. Consultez la documentation de l'application audionumérique pour connaître son mode de fonctionnement avec la MCU Pro.
- 12. Boutons de transport** Fonctions de transport standards : Retour rapide, avance rapide, stop, lecture, enregistrement.
- 13. Molette Jog/Shuttle** La touche permet d'alterner entre les fonctions Jog et Shuttle. Faites tourner la molette pour éditer les signaux audio de l'application audionumérique.
- 14. Touches de navigation et Zoom** Permet de naviguer dans l'éditeur graphique de l'application audionumérique.
- 15. Afficheur temporel** Affiche les données temporelles du projet.
- 16. Afficheur de mode à LED** Affiche le mode de fonctionnement de la voie.
- 17. E/S USB** Interface MIDI 4x4.
- 18. Port [E/S MIDI]** Permet la connexion à des appareils équipés de ports MIDI.
- 19. User Switch 1 et 2** Connectez des contacteur momentanés au pied à ces embases pour contrôler certaines fonctions selon la configuration de l'application audionumérique.
- 20. External Control** Permet de connecter un réglage variable pour contrôler certaines fonctions selon la configuration de l'application audionumérique.
- 21. Embase d'alimentation et interrupteur marche/arrêt** Connectez le cordon secteur fourni à cette embase. L'interrupteur permet de placer l'enceinte sous/hors tension.

## Vorder- & Rückseite – DE

- 1. Fader** Sie steuern die Pegel der Kanäle, Aux Returns, MIDI-Spuren und des Master-Busses.
- 2. Select** Wählt den Kanal für Bearbeitungen oder Zuweisungen.
- 3. Mute** Schaltet das Kanalsignal stumm.
- 4. Solo** Zum Abhören einzelner oder mehrerer via Solo-Taste gewählter Kanäle. Die Solo LED blinkt, wenn Solo-Tasten aktiviert sind.
- 5. Signal-LED** Leuchtet, wenn ein Signal anliegt.
- 6. Rec** Aktiviert/deaktiviert die Aufnahmebereitschaft des entsprechenden Kanals.
- 7. V-Pot** Drücken Sie den Regler, um die Betriebsart oder die Anzeige des Notizfelds zu ändern. Drehen Sie den Regler, um das Panning, den Send-Pegel oder die Plug-In-Parameter eines Kanals einzustellen.
- 8. Notizfeld** Zeigt Spurnamen, Plug-In-Parameter und andere Informationen an.
- 9. V-Pot Assign** Weist den V-Pots Funktionen zu.
- 10. Banken und Kanäle** Durch ein Druck auf die linke oder rechte BANK-Taste springt man zu den benachbarten 8 Kanälen. Durch ein Druck auf die linke oder rechte CHANNEL-Taste springt man zum benachbarten Kanal.
- 11. Function Select** Je nach DAW-Anwendung können die Funktionen variieren. Legen Sie die Transparentauflage der DAW auf diese Sektion, um die korrekte Bezeichnung zu sehen. Lesen Sie bitte in der Dokumentation der DAW nach, wie sie mit dem MCU Pro betrieben wird.
- 12. Transport** Transporttasten: Rücklauf, Vorlauf, Stopp, Wiedergabe, Aufnahme.
- 13. Jog / Shuttle-Rad** Die Taste schaltet zwischen Jog und Shuttle Funktion um. Drehen Sie das Rad, um Audiomaterial in der DAW zu editieren.
- 14. Zoom- und Navigations-Tasten** Zum Navigieren im grafischen Editor der DAW.
- 15. Zeit-Display** Zeigt die Zeitposition des Projekts an.
- 16. Modus-LED-Display** Zeigt die aktuelle Betriebsart der Kanäle an.
- 17. USB I/O** 4x4 MIDI Interface.
- 18. Port [MIDI In / Out]** Verbinden Sie diese Buchsen mit den Ein/Ausgängen von MIDI-Geräten.
- 19. User Switch 1 und 2** Schließen Sie hier nichtrastende Fußschalter an, um in der DAW konfigurierte Funktionen zu steuern.
- 20. External Control** Schließen Sie hier einen stufenlosen Regler an, um in der DAW konfigurierte Funktionen zu steuern.
- 21. Netzanschluss & -schalter** Verbinden Sie das mitgelieferte Netzkabel mit diesem Anschluss. Schalten Sie den Mischer mit dem Netzschalter ein/aus.

## Getting Started – EN

1. Read and understand the Important Safety Instructions on page 2.
2. Connect the controller to a computer with a USB cable and/or connect the controller to a MIDI interface via MIDI cables. See hookup diagrams on page 6.
3. Connect one end of the external power supply to the controller and plug the other end into a grounded AC outlet.
4. Turn the controller on.
5. Select a mode of operation: Mackie Control, HUI, or Logic Control.
6. Launch the software program of choice.
7. Select your software's console or surface manager set up window.
8. Select the Mackie Control in the MIDI device setup section of the DAW.
9. Go to the MCU Pro software section on our website for details on using the MCU Pro with your application.

## Mise en œuvre – FR

1. Lisez les instructions importantes sur la sécurité page 4 et assurez-vous de les avoir bien comprises.
2. Connectez le contrôleur à un ordinateur avec un câble USB et/ou à une interface MIDI avec des câbles MIDI. Voir le schéma de câblage en page 6.
3. Connectez l'adaptateur secteur au contrôleur et l'autre extrémité à une prise de courant alternatif.
4. Mettez l'appareil sous tension.
5. Sélectionnez un mode de fonctionnement : Mackie Control, HUI, ou Logic Control.
6. Lancez l'application audionumérique de votre choix.
7. Ouvrez le gestionnaire de surface de contrôle de votre application.
8. Sélectionnez la Mackie Control dans la section de configuration MIDI de l'application audionumérique.
9. Consultez la section du logiciel MCU Pro de notre site Internet pour plus de détails quant à l'utilisation de la MCU Pro avec votre application.

## Puesta en marcha – ES

1. Lea y tenga en cuenta las Instrucciones importantes de seguridad de la página 3.
2. Conecte este controlador a un ordenador con un cable USB y/o conecte el controlador a un interface MIDI a través de cables MIDI. Vea los diagramas de conexión de la página 6.
3. Conecte un extremo de la fuente de alimentación externa al controlador y el otro extremo a una salida de corriente alterna con toma de tierra.
4. Encienda el controlador.
5. Elija un modo operativo: Mackie Control, HUI o Logic Control.
6. Ejecute el programa de software que quiera usar.
7. Elija la ventana de configuración de gestión de superficie de control o consola de su software.
8. Elija el Mackie Control en la sección de configuración de dispositivo MIDI del DAW.
9. Vaya a la sección de software MCU Pro de nuestra página web para encontrar los detalles relativos a cómo usar el MCU Pro con su programa.

## Erste Schritte – DE

1. Lesen und beachten Sie die „Wichtigen Sicherheitshinweise“ auf Seite 5.
2. Verbinden Sie den Controller über ein USB-Kabel mit einem Computer und/oder über MIDI-Kabel mit einem MIDI-Interface. Siehe Verkabelungsdiagramm auf Seite 6.
3. Schließen ein Ende des externen Netzteils an den Controller und das andere Ende an eine geerdete Netzsteckdose an.
4. Schalten Sie den Controller ein.
5. Wählen Sie eine Betriebsart: Mackie Control, HUI oder Logic Control.
6. Starten Sie das Software-Programm Ihrer Wahl.
7. Wählen Sie das Setup-Fenster des Konsolen- oder Surface-Managers Ihrer Software.
8. Wählen Sie bei Ihrer DAW in der Setup-Sektion für MIDI-Geräte die Option Mackie Control.
9. Nähere Einzelheiten zur Verwendung des MCU Pro mit Ihrer Anwendung finden Sie auf unserer Website in der MCU Pro Software-Sektion.

# Technical Specifications / Especificaciones técnicas Caractéristiques techniques / Technische Daten

	MCU Pro	MCU XT Pro
<b>Input / Output</b> <b>Entrada / Salida</b> <b>Entrée / Sortie</b> <b>Eingang / Ausgang</b>	Midi in / Midi out Entrada / salida Midi Entrée/Sortie Midi Midi In / Midi Out	
<b>USB</b>	Format : USB 1.1	
<b>Power Requirements</b> <b>Alimentación</b> <b>Alimentation</b> <b>Spannungsbedarf</b>	7.5V DC, 3.0A – 4.0A External AC-DC Adapter: 1.0A, 100 VAC – 240 VAC, 50 – 60 Hz Adaptador de corriente externo: 1.0A, 100 VAC – 240 VAC, 50 – 60 Hz Adaptateur secteur externe : 1.0A, 100 VAC – 240 VAC, 50 – 60 Hz Externer Netzadapter: 1.0A, 100 VAC – 240 VAC, 50 – 60 Hz	
<b>Size (H x W x D)</b> <b>Tamaño (A x L x P)</b> <b>Dimensions (H x L x P)</b> <b>Abmessungen (H x B x T)</b>	4.4 x 16.5 x 16.9 in 113 x 419 x 429 mm	4.4 x 10.1 x 16.9 in 113 x 256 x 429 mm
<b>Weight</b> <b>Peso</b> <b>Poids</b> <b>Gewicht</b>	16.8 lb / 7.6 kg	11.0 lb / 5.0 kg

All specifications subject to change

Todas estas especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso

Les caractéristiques peuvent être modifiées

Technische Änderungen und Ergänzungen vorbehalten

**EN**

## WARRANTY AND SUPPORT

Visit [WWW.720TREES.COM](http://WWW.720TREES.COM) to:

- Identify **WARRANTY** coverage provided in your local market. Please keep your sales receipt in a safe place.
- Retrieve a full-version, printable **OWNER'S MANUAL** for your product.
- **DOWNLOAD** software, firmware and drivers for your product (if applicable).
- **REGISTER** your product.
- **CONTACT** Technical Support.

**ES**

## GARANTÍA Y SOPORTE TÉCNICO

Visite la página web [WWW.720TREES.COM](http://WWW.720TREES.COM) para:

- Conocer la cobertura en periodo de **GARANTÍA** correspondiente a su país. Le recomendamos que conserve su recibo de compra o factura en un lugar seguro.
- Conseguir una versión completa e imprimible del **MANUAL DE INSTRUCCIONES** de este aparato.
- **DESCÁRGUESE** lo último en software, firmware y drivers para este producto (cuando sea aplicable).
- **REGISTRAR** este aparato.
- **PONERSE EN CONTACTO** con el departamento de soporte técnico.

**FR**

## GARANTIE ET ASSISTANCE TECHNIQUE

Consultez [WWW.720TREES.COM](http://WWW.720TREES.COM) pour:

- Connaître la couverture de la **GARANTIE** dans votre région. Merci de conserver vos factures dans un lieu sûr.
- Récupérer une version complète imprimable du **MODE D'EMPLOI** de votre appareil.
- **TÉLÉCHARGER** le logiciel, le firmware et les pilotes de votre produit (le cas échéant).
- **ENREGISTRER** votre produit.
- **CONTACTER** le département d'assistance technique.

**DE**

## GARANTIE UND SUPPORT

Besuchen Sie [WWW.720TREES.COM](http://WWW.720TREES.COM), um:

- Die **GARANTIE**-Bedingungen für Ihr Land zu finden. Bitte bewahren Sie Ihren Kaufbeleg gut auf.
- Ein ausführliches druckbares **BEDIENUNGSHANDBUCH** für Ihr Produkt zu finden.
- Software, Firmware und Treiber für Ihr Produkt (falls anwendbar) **HERUNTERZULADEN**.
- Ihr Produkt zu **REGISTRIEREN**.
- Den Technischen Support zu **KONTAKTIEREN**.



16220 Wood-Red Road NE • Woodinville, WA 98072 • USA

Phone: 425.487.4333 • Toll-free: 800.898.3211

Fax: 425.487.4337 • [www.720trees.com](http://www.720trees.com)

